金鋼鑽

中華民國廿四年二月十四日　星期四　發行

館址　上海天津路慈安里五號

電話　九〇六〇〇

內政部登記證警字一五一三號　中宣部登記證字一五四四號

今日一大張售洋二分八釐

第一千八百九十三號

定報價目　每日出一張增刊無定期中國境內全年五元半年二元八角每月六角日本同外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告刊例　四十四字高爲一行每天每行洋三角　報頭上（一寸二寸六分）每天洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙

本報所刊各稿有版權及著作權禁止轉載翻譯翻印

德國白濁對症專藥

梅濁克星

贈券　剪此券附郵十分寄至上海白克路柯爾登洋行索贈樣品及說明書

適應症　尿道腫脹　小便刺痛　紅腫糜爛　膿血淋漓　急性慢性　新老白濁　併發炎症　婦女淋病

特種梅濁克星

白濁乃絕嗣之總因

淋菌侵入睪丸、精囊如不能生存、以致絕虫！普通一般療法殺淋滅淋、無透入之效能、殺菌具有滅淋之透入內膜能深！睪本丸劑殺菌威權大膜何入均無論、之絕、透入內膜能殺、滅故能發根而斷絕、永不復發、尿道膿痛、炎症退腫、清利療治、徹底大藥……

特效

上海南京路五四號　柯爾登

宏利人壽保險公司

總公司　加拿大　一八八七年創立　資產總額　美金一萬萬元　分公司遍設世界各埠

承保各種壽險

中國分公司　上海　北平　天津　漢口　烟台　青島　廣州　沙面

華北總公司　上海江西路一七〇號漢密登大廈　電話：一三一八二…三…四

保障穩固　付款迅速

河北歌劇場

評戲明星　朱紫霞　朱寶霞　朱翠霞

蹦蹦戲

價目　特廳大洋五角　正廳三角

時間　日場下午二時　夜場八時

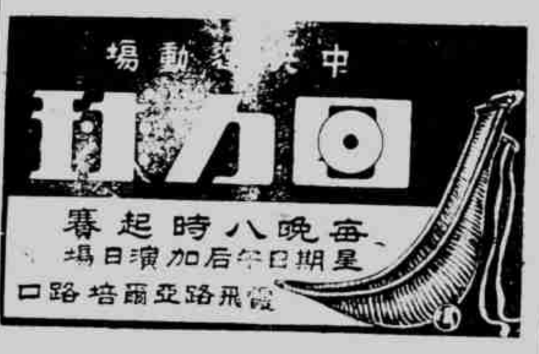
奉送香茗

地址　跑馬廳新世界飯店大禮廳　電話九〇一三四號至一三九號轉賬房接洽　承接堂會請

日戲　鬧洞房　全本寶鳳緣

夜戲　獨占花魁　前部楊三姐告狀

海上最有趣味之娛樂



一依思高　二依捨多　三歐禮沙　四拉來　五杜拉地　六杜樂仙　一后蘭多　二古巴龍　一晉登巧　四加拉地　五亞爾培地　六拉摩司

各界注意曾經休息半年之名手亞爾培地君今晚登場表演了節目的緊張當然是不可設想

伯揚照相室

摩登電藝照相

四寸　九角九分　六張　另送美術十寸放大一張

六寸　一元五角　三張　另送美術十四寸放大一張

老西門中華路一三七〇號

大孤山盡小孤山

（新華）

大孤山盡小孤山、此顧况句也、蓋以小孤山在江西彭澤縣北大江中、小於鄱陽湖中之大孤山、故稱爲小孤、有作小姑者、則以彭雪岑有『彭郎奪得小姑回』之詩也、輪行大孤山、大孤山將盡、即見小孤、小孤兀峙江心、風景絕勝、與南岸彭郎磯相對、爲白鷺之執要處、此次記者因赴湘、劉宗達君於輪次將小孤山遙攝一影、時適有沙鷗飛過、讀王勃「落霞與孤鶩齊飛、秋水共長天一色」之句、此情此景、古今如一轍也、

□小孤山　劉宗達君攝□

鳳凰于飛記

（菊影）

祥占「熊」夢　樂諧「毛」詩

這標題是摘錄前國務總理熊鳳凰、與江山毛彥文女士、在滬結婚時的賀聯、他倆一個是六六作新郎、一個是三三（一說三九）嬪吉士、有七十二老叟崔通約、贈聯作賀云、老夫六六。新妻三三。老夫新妻九十九。白髮雙雙。紅顏對對。白髮紅顏眉齊眉。可見韻事孔多、美談饒富、不佞謬充報館社會記者、得來軼聞可也不少、茲拾新聞欄所遺、拉雜介紹諸者何如、

□蘿個精光重作新郎　熊秉三春秋六十有六、滿腮于思于思、嘗有美髯公雅號、當乞婚時、毛女士笑語冰人謂個老老、頷腮如蝟、花燭下睨此岸然道貌長者、不免恇怯、奈何、能即毅然將這傍什子薙個精光、行婚禮之前、領下已濯濯如牛山、臨時更用保安剃刀自己對鏡頻刮、憶昔國務總理唐紹儀、亦因續絃薙鬚作新郎、一時播爲美談、曾有詞云、（怕刺娇容。未親鄰澤。先自頷巴摸弄。）前後首揆、今昔輝映、殊饒情趣、

□江山有主兒孫繞堂　熊毛歷史、迭見報載、予可不必再來介紹、惟戀愛過程中、尚有一段佳話、姑述爲談助、毛彥文女士、浙之江山籍、有知其小史者、謂女士曾遭舊式社會、專制婚姻之壓迫、避入敎會學校、刻苦用功、得有今日、惟迴首前塵、尚留隱痛、本已古井不波、無意婚媾、熊夫人朱其慧女士、生前與毛女士爲摯交、屢作撮合山、皆被婉謝、朱女士病革、毛女士侍奉若親姊、既終、爲料理一如家人、熊之兒孫亦尊敬似朱夫人、秉老遐賦悼亡、奉倩神傷、體嘗違和、毛女士於學校假日、恆往熊家慰視、而於香山慈幼院、尤不辭勞瘁、熊感其誠、未免有情、顧毛女士初尚峻拒、經幼輩一環再請、而熊之內任女爲毛同學、亦善爲說勸、始締良緣、訂婚時、兒孫皆喜形於色、熊之欣慰、更無論矣、鄭洪年賀聯云、兒孫環繞迎新母、樂趣婆娑看老夫、蓋誌實也、

□五百嬰兒喜獲慈母　毛女士性情慈善、和藹可親、任復旦大學訓育主任、女生咸於背後稱爲毛姐姐而不名、其於香山慈幼院、尤愛護孤兒備至、羣兒亦視若慈母、朱夫人逝世後、羣兒曾向熊索衣索母、及得毛女士撫慰、童稚天眞、輒呼熊公公娶得新娘矣、熊毛怦然心動、天成佳偶、於是遂被羣兒促其實現、春到了人間、熊秉老乃淘醉矣、馬湘伯老人書賀云、（囍福晚年多●人成佳偶。春光先日到。天結良緣。）洵非虛泛應酬語、而熊之定情詞、亦赤裸裸將心事和盤托出、茲錄之以作是記尾聲、世事嗟回首。覺年來飽經憂患。病容消瘦。我欲尋求新生命。惟有精神奮鬥。漸運轉春回枯槁。樓外江山如此好。有針神細把鴛鴦綉。黃歇浦。共攜手。求鳳樂譜新聲奏。敢詡云老萊北郭。隱耕箕帚。教育生涯同偕老。幼及人之幼。更不止家庭濃厚。五百嬰兒勤護念。衆搖籃。在在需慈母。天作合。得佳偶。

退醒盧餘墨

（海上漱石生）

□繡針刺股

上海昔時婦女、秋冬間亦皆戴帽、謂之曰兜、其製有夾紗者、有緞者、有絨者、有皮者、一任女界應時選購、此種女帽店、者在大東門內之唐家弄一帶、最著名者爲官天成、寶二元等、每歲陽不其門如市、南市壩基橋街之蔡合盛、亦女帽店之一也、主人有女、年事可十八九、既工針黹、有時有顧客至、亦酬應門市、一日、方拈針製兜、適有二女郎來、購最時式之二九龍兜以去、蔡女偶不留神、回身坐於頃間工作之原椅上、不意兜上繡針、當時未經拔去、貫於兜之中心、其針頭恰又向上、坐時致被刺入股際、急起狂呼、此針已受血之吸力、陷於肉中、時在八月下旬、所穿僅爲單洋布褲、其家人急於褲外捫之、了無所得、而鮮血則斑斑外溢、宛如怒放桃花、痛楚至不可復忍、女母爰扶女入房、向藥肆中覓磁石吸之、詎緣爲時稍久、針隨熱血深入、磁石引針之說、竟然亦致罔驗、合家慌迫無策、後經延醫生至、施手術將股肉劃開、方獲取出、創傷至一星期餘乃愈、洵无妄之災也、

曾三民一躍九丈高之神技

華南俠客　（春冰自汕頭寄）

□汕頭黃公安局長當場觀曾表演□　□張瑞貴師長紆尊往訪延爲敎師□

汕頭於月之十八日下午一時、在海平路尾潮陽碼頭、突有一裝扮俠客式樣、身着短衫、足穿運動鞋（左黃右黑）之勇士、在該處演技、圍觀者如堵、當衆由地面躍上三樓、再由三樓跳下馬路、觀者無不喝彩、第一分局崗警、以其有礙交通、遂將之帶局訊問、據供姓曾名三民、廣東台山人、廿六歲、自出母胎、其父母因其天生陰陽眼、乃母即赴方求神問卜、謂其生辰八字與父母不和、家人驚異、不敢撫養、二歲時、遂將其送少林寺學藝、其師傅爲牛天飛僧人、悉以其所能授之、刻苦磨練、歷廿二年苦工、今能一躍九丈有餘、且能游行水面、去歲承師命下山、並謂中華民國武藝精華、現已全失、須設法發揚光大、以保國術、下山之後、先回台山視父母、後復漫遊南中國各地、日前始到汕頭云云、黃局長據供後、即請其表演太極拳、演畢、衆皆鼓掌、局長愛其才、醉以酒、飫以饌、旋乃派警送往公安局、局長何治偉、即派偵緝數名、帶往至懲教場覓一空房暫住、食宿等費、均由局長供給、翌日購太古輪廣州號船票、將其解送下輪、送往上海、詎船主以曾裝束有異、疑有他故、拒絕登輪、迫得又帶回懲戒場、何局長因欲悉曾是否確懷有絕技、特到場召曾出見、令當場表演、曾即表演太極拳梅花樁等、技術純熟、何極讚許、詢以跳躍技術、曾請在大同遊戲場、高搭一臺、能搭幾高便跳幾高、俱當衆表演、並儘賣入場券、將所得款項、全數撥濟貧民、何以曾所說極當、遂着該場長厚意優待、並贈以樹膠鞋兩雙、後爲第二獨立師長張瑞貴所聞、亦親自到汕訪曾、且以現正提倡國術救國之時、此種國術人材、實爲今世所罕見、決聘曾任部任國術敎練所部、隨於廿二日下午邀曾同車往潮安焉、

懺人春色

（四五二）　（汪仲賢著）

第十一回　空亭驚魅影慷慨解囊　宿舍會情仇悽其割席

休想拉得他上來。佩芝咬緊牙關拉住了秋塘的膀子拚命用勁。眼睛却不敢睜開來看那人的面孔。那抱人的舟子一面叮囑秋塘不要放手一面很矯捷的聳身上岸。拉住了那人衣領叫一聲鬆手秋塘連忙放手護衛着佩芝閃在一邊倒底船夫力大。但見他哼的一聲已將那人拖上岸來。恰巧有一個土堆另一舟子也跳上岸來。兩人服侍一個將那人連拖帶拉移上土堆倒栽着身子。一人騎在他肚子上輕輕的用手向下一推。但見那人嘴裏吐了幾口清水出來。便說不妨事了。佩芝看得呆了。

人體展覽會

（一七四）　（愛去先生）

二展

把馮玉珍腋下的一個鈕扣解了開來、馮玉珍雖然也把手搭在柳又梅手上、算做堅拒、可是不十分用力、一雙眼、既不注視着柳又梅的臉、又不注視着柳又梅的手、這叫柳又梅越發不肯能休起來、一路勢如破竹、把腋下幾擋鈕扣、兄終弟及般、一擋擋解下去、解的將近腿彎、馮玉珍似乎是醒悟過來、指着自己胸脯兒問道、你不是要瞧我這裏麼、下邊的鈕扣、干他什麼事、柳又梅道、那麼你自己動手、我只要飽飽眼福、什麼都不問了、馮玉珍一笑道、叫我自己動手、我又不惜、柳又梅這時、從馮玉珍衣襟裏、微微聞到一陣飄出來的非蘭非麝的氣息、倒也感覺到別有風味、眼望着玻璃窗外那顆因風顫動的樹枝、手却有如駕輕車就熟路、一路摸揣得不亦樂乎、馮玉珍又是笑、又是癢、笑的癢的再也坐不住在柳又梅腿上、一個不留神、撲的坐在地上、却跪就埋在柳又梅兩大之間、隨柳又梅怎麼說好話、却不肯起來、柳又梅忽然一抬身、說馮校長、這不干你的事、你別又走來干涉、不是玉珍這樣逗着我、我還不覺得快活呢、

□明星花露香水、爲四馬路中西大藥房著名出品之一種、開春以來、定貨之踴躍、實爲近年以來所僅見、華南方面、廣州廈門之定貨、甫行交割、而湖南湖北又接踵而來、日昨又接得駐滇代表來電、囑在五日之內、至少交五十箱大號明星花露香水、裝運入滇、以俾轉發客家應市、因之該藥房加雇工人、日夜趕製云、（亦）

□內科陸士諤診例

科目　傷寒　勞損　濕熱　痛脹　喘咳　疫痢　婦科　胎產　調經　帶下　各雜病　血症

診金　門診二元

出診　公共租界中央區西至卡德路同孚路北至蘇州河南至洋涇浜東至黃浦灘　六元

法租界西至白爾路北至洋涇浜東至黃浦灘南至民國路　六元

法租界西至白爾路桂林路方浜橋　八元

公共租界東北區蘇州河以北　十元

公共租界西區（卡德路以西）靜安寺橋止　十元

華界　十元

徐家匯　十五元

曹家渡　十五元

愚園路　十五元

楊樹浦　十五元

特別診　二十元

急診加倍

號金加一元

函論診　四元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址　上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌

中德產科醫院

新遷院址上海福煦路四五七號

電話　八四〇三三……八四〇三四　南成都路西首

出院接生　不論遠近　一律十元

普通病房　每天祗收　飯金兩角

無敵牙膏

潔齒功效較任何舶來品爲優！價值較任何舶來品爲廉！

上海南京路　家庭工業社出品

各埠均有出售

春明合作書畫會

（地址）南京路新世界飯店

（日期）二月八日起至今日止

（時間）每日上午十時至晚間十時

（出品）二百餘件

（作者）五十餘人

（主辦人）方寶盦馬萬里周冷吾徐曉邨

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角（各埠均有經售）

▲總發行　上海廣西路角父子大藥廠

吳楚連江吟草 (庸庵)

碧紗新籠

□甲戌九月薄游吳楚江行雜詠(二)

瓜州星火不分明。。兩點金焦帶月迎。。地下魚龍腥夢穩。。年來京口已休兵。。（月下過京口、望見焦山燈火、夜氣蕭瑟、瓜州遠隔江北、星火兩三、得之想像而已。）

雜記無從稽板橋。。石頭城外景蕭蕭。。揭來怕泛秦淮棹。。枕上青山送六朝。。（舟過金陵、余尚在夢中也。）

昔年同話大觀亭。。一葉扁舟又此停。。地下沈瑪呼不起。。皖公未改舊時青。。（安慶棹夢華乙庵兩中丞。）

暮年難遣謝公哀。。咏絮空憐道韞才。。我爲看山乘看汝。。危橋臨別幾徘徊。。（五姪女適桐城方氏、現居安慶來見。）

閣鳳華 (紅豆)

檀板金尊

……潘馨航捷足先登……

讀者或猶不諗閣鳳華之爲何許人、實則芳名雖未顯於十里洋場、艷譽却久噪乎七二沽頭、色若藝皆不弱方紅寶、腎囊潘三涎之甚、視若禁臠、築金屋貯之、然而鳳之意不屬也、特在潘勢力範圍中、無從脫羈縻耳、大中華鼓場開幕前、物色佳麗、遲潘納鳳之期僅數日、延攬有心、羅致不及、南中人士遂莫獲一覩顏色、一聆新聲、甯非耳目之缺憾耶、

聯幼如

……戀情人不忍別離……

鼓姬聯幼如、其父演新劇、隸張笑影班、綺年玉貌、色藝冠儕輩、有某傾倒之、月給澆裹之費四百金、大中華將開幕、山藥旦北上邀角、招之南來、頗以四百元爲虞、曰、以若才貌、何患不能立致多金哉、而聯卒不就、蓋與某長相廝守、弗忍作慧劍之揮、非徒戀戀阿堵物也、海上之行不成、末由一展好身手、追小黑之蹤、而比紅寶之烈、惜已、

小金鋼鑽

(編輯者)俞逸芬

新耕地 (五) (何如遺著)

上寶農村寫眞小說

前院是一座大廳、可以擺得開一百多張小書桌子、就可以知道大廳是很大的、兩旁又有六間廂房、是預備大學生在那裏住的、上房是五開間、中間供祖先家堂、左邊裏間是寢室、外間是書房、右邊堆東西、吳其才大了便住在右邊、在前清時、尚有大△位大學生、跟着太翁看文章、廢了科舉、太翁館運便不佳了、幸而他這蒙館是有名的、直到民國七八年、纔受了教育局的干涉、勒令停閉、太翁因此病倒、臥床三年、竟於十八年七月壽終正寢、吳其才是一無所知、只有放聲痛哭、劉必富趕着過來、給吳家本家送信、都沒有人來、幸虧吳其才丈人、是太翁一手提拔出來的學生、名叫諸可宗、知道先生死了、趕來幫忙、壽衣是早做好了、棺材亦堆在廂房、於是由劉必富在羅店叫來各項執事人等、按照規矩、將他太翁殯葬了、所以因爲了這點感情、據吳其才說、「我到這玉樓春吃茶、倘是第一回、」只爲許財東說了陰歷立春的話、吳其才便說出陽歷二月、逢到今天劉必富忽然大發議論、說了上面一段故事、茶房泡了三回開水、這談話纔告終、許財東便將兩張紅紙、裁成大大小小六副春聯、那一副是店門用的、那一副是房門用的、還有神龕用的、灶上用的、都在紙角上註好了字、又送兩瓶墨汁、一支大筆、恭恭敬敬遞與劉必富、轉交與吳其才、「難道現在還有人過陰歷年嗎？」「這也是風俗相沿、一時改不過來的、」劉必富猛地連呷了兩鍾茶、便說、「不是我愛講故事、在三十年前、我同了一位朋友、到了日本九州、日本在那時已鄉維新四十年、同時改用了陽歷、但是日本鄉下種田的、遇到耕種、還是查取四時八節、日本人最尊敬天皇的、提起他們的天皇、必要恭敬起立、但是到了虱俗沿革、還照神話時代的傳說、不肯改動一下、現在我們中國、尤其是上海租界、變動得太厲害了、簡直成了別一世界、早也找不出上海一點風俗、我們這寶山、在這幾年亦變得太快了、我眞有點耽心」

大上海交響樂(一)

雜寫之一　上海

前奏 (檸檬)

大上海，「文明」的大上海……罪惡的大上海！呵，「落加」？樂士？文化商業的生命線？我們試一掀開「黃金」的錦繡屏幔，站在十字街頭，瞧瞧清楚這花花世界。

大上海的俘虜

東亞物質最文明的大上海，牠常常被人們認作天堂。物慾的高度，誠不亞於任何大都市。因爲中西文化的融會，天才地才人才鬼才都畢集。大上海之大，幾乎無物不包羅於其間。「名利網」的熱中份子，就無日不在軟玉溫香的女人身邊過日子。抱着「佳人」，天天張大眼睛做發財夢。顯盡不世的才調，竭盡畢生的精神，用盡所有的力量，一萬八千里的筋斗拼命在翻：「公債」，「地產」，「標金」，「賭博」，……一切投機之不足繼之以搶刼，綁票，鈎心鬥角的結果，始終還沒有填滿深淵似地慾壑！

上海，無論那一門人才都有，無論那一種事業都還現着非常的進展。然而上海的最高層享受者是資本主義的勝利者—「洋大人」之外，其次享福的要算是高等華人及其小姐姨太太之流了。上海之所以成爲美麗的殭石，這是必然的了。在「成王敗寇」有幸有不幸的制度下，富紳和癟三便形成了很鮮明的對照，榨取者和被榨取者嚴重的劃分。不幸被埋沒的人才更不消說了，單就所謂成功的徵歌選色朋友而言，大多把辛辛苦苦得來的名位，簡直可以說沒有不爲子孫作牛馬。不曾有地位要造地位，有了地位的却又無一不自己毀之。

因爲靈肉物都要得到滿足，所以就無法擺脫以物勞其形的都市殘餘生活。而且人生的精力究竟有限，人壽幾何？汽車洋房的舒服，終究抵不過空虛幽玄的苦悶襲來。墮落的矛盾黃浦灘畔，老實說，唯一可以安慰你的江南花草—情人—嫁給了黃金的時候，愛情的把戲也演完了。告訴你，聰明不凡的都市朋友，到頭來，你祇是一個—無寄托的大上海俘虜。

金鋼鑽月刊

本刊第一年十二集已經出全內容之豐富文字之優美早爲有目者所共賞第二年第一卷業已出版現特徵求第二年定戶凡在優待期內訂閱全年者實收四元四角並奉贈書券洋一元正以示優待

定書處　上海四馬路世界銀行及本報館

金鋼鑽月刊第二卷第一期目次

新生活運動綱要……蔣中正
(甲)新生活運動之主旨 (乙)新生活運動之認識 (丙)新生活運動之目的 (丁)新生活運動之內容 (戊)新生活運動之方法 (己)結論
新運談話……葉楚傖
中華民國革命紀念日簡明表……中宣部
國恥紀念日應改爲書朋節議……施濟羣
清初五大師學術梗概……梁任公
新年文章……八篇
妻之女友……張恨水
薩坡賽路上雜記(七則)日本人愛用中國布 洋鬼子捉人 公園……胡寄塵
詩話 帝國主義與巨魚 海島的去來今
本色語 由無錫泥人說到藝術教育
元朝的西湖畫舫……傅賢
海邊……江紅蕉
談各方食品的可口……王梅癯
詩經今譯(六則)關睢 夭桃 終風 節南山 旄丘……廷璧 漆渭
怪播音台……徐卓呆
一捧雪之考證……程瞻廬
拄伴室雜綴(卷之九)二十五則……許息盦
花影燈痕 第一回 風雨客窗來孤燈照影 鮫綃紅袖約綺席分香……拂雲生
軍中雜憶(上編)四十三則……長甯
人狗生活奇談……孫紀于
之江迴瀾記……濬會濟羣其石萬里合作
孫祿堂先生傳……陳微明
醋鴛鴦 第一回 避刼 第二回 救娼……海上漱石生
駢文醫案……李卓英
著作界之今昔觀……陸士諤
甬江綺乘……醉蝶
小白龍……顧明道
鐵血男兒……儒俠
客塵瑣話……甯人
黑衣女……錢釋雲
雨中花(下集) 第一回 成眷屬牽絲憑月老 訴衷情訂約待星期 第二回 池畔含情兩雙俊侶 爐邊烤火三個強徒……程瞻廬

金鋼鑽月刊第二卷第二期目次預告

新生活須知(十則)……蔣中正
附新生活公約(八則)……焦易堂
自衛與自治(八章)……汪仲賢
老槍之友……般盧
生髮水……胡寄塵
福履理路詩話(十一則) 開場白 開場白二 題壁詩 水馬桶間的對聯 司的克題詩 江村 老年人宜讀水滸 淡宗題詩 吟 法國公園詩 兆豐公園詩 論……興一抽 集 化鶴
軍中雜憶(下編)(三十七則)……長甯
拄伴室雜綴(卷之十)(三十八則)……許息盦
秦婦吟的探討……胡小未
女性的哀思……石闌
怪播音台(二)(三十三則) 架之舞 盜遇着賊 何李杜 利用電話 李阿毛失敗 翁翁小 洋刀 後門上有彈簧 松花江是矮子 要流出來 有說話聲 這是小六子 人山人海 搜土垂頭 理夫職務 你的丈夫 今天我內人 我的威司 臭 勢中人 胸中缺少墨水 無論什麼 阻隔一 男子給我 戲匣劍帷燈之妙 代替僕人 腦發昏 餞別 狗屁不通 自動與被動 守約……徐卓呆 窠衣 錯開強 敢門 氣就 不上代 個是知 看下場 得影 樓頭 失竊 府微 夢 拂雲生
古人的情書
花影燈痕 第二回 銅雀春深漫吟葡萄曲 玉人情重笑奉夜光杯……拂雲生
芳鄰寫眞(七則) 打老婆的兒子 體面商人 交朋友 妻運 子曰店 大塊頭 不入流 燕子窠……陸澹盦
舊小說的研究 紅樓夢(上)
婚喪俗禮詭異
字紙簏(十則) 一 娘舅就是父親母親就是舅姆 一 細帳 要緊的時候你又不見了 乾坤正氣丸 借幾個頭來祭祖宗 杭育 伊的雙腿也給我擱在上面 醃了這個東西做出來的加念 湯硬麵重胡椒 這三個冤家怎擺佈 蒜 寬 …… 王梅癯 這們此是 馬執的事 杭育 上面了 大
醋鴛鴦 第三回 野宿 第四回 巧遇……海上漱石生
酒罍樓醉墨(十則)……酒奴
珠走玉盤記……菱花
雨中花 第三回 婆子開講佛門故典 和尚進呈石室金經 第四回 失金經見首不見尾 歸趙璧有始更有終……程瞻廬

定閱金鋼鑽月刊諸君同鑒

本刊第二卷第一期業已出版預定諸君請即持同定單來社領取、外埠及本埠郵寄定戶亦已於即日起陸續寄出矣

金鋼鑽月刊外埠經銷處鑒

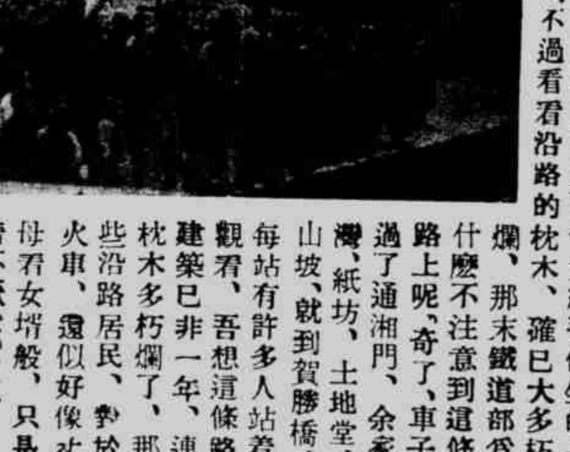
本刊第二卷第一期業已出版貴處需書若干請即來函示知以便寄奉書款亦乞一併匯下是盼

金鋼鑽月刊社啓

湘遊隨筆　回賀勝橋 (濟公)

人家說湘鄂段火車最跛腳、又慢又動盪得像搖籃一般、但我們坐在車上、倒也不覺得甚麼、大約吾們坐的是頭等車的緣故吧、不過看看沿路的枕木、確已大多朽爛、那末鐵道部爲什麼不注意到這條路上呢、奇了、車子過了通湘門、余家灣、紙坊、土地堂、山坡、就到賀勝橋、每站有許多人站着觀看、吾想這條路建築已非一年、連枕木多朽爛了、那些沿路居民、對於火車、還似好像丈母看女婿般、只是看不厭、那更奇了、車過賀勝橋時、由劉宗達君攝一個影、(附圖)諸位看看這些老老小小的看客、看火車看得很有滋味、豈不可笑麼、

□賀勝橋劉宗達君攝□



芙蓉城主竹枝詞 (愛梅)

鴉片之害、中國受之深矣、此語盡人皆知、顧沈淪黑籍者、仍實繁有徒、從舅唐貽謀先生、舊亦芙蓉城主也、覺悟以後、作竹枝詞八章、知予能詩、命爲潤色一過、詞雖俚俗、然過來人語、自較爲親切、爰錄登本鑽、爲我黑籍同胞、打一血清針焉、

天生毒種太纏綿。。刼數豈眞定自天。。
今日途窮方覺悟。。只差一念悔從前。。
少年不過愛趨時。。作戲逢場偶吸之。。
一入迷途難再出。。枉言吾自有操持。。
滿口逢人說不妨。。那知欲脫已無方。。
維心壯志銷磨盡。。黑海沉淪百事荒。。
房屋田園變賣空。。累他妻子亦途窮。。
當年創業非容易。。死後何顏見祖宗。。
形容憔悴不堪描。。苦乏謀生路一條。。
避債無台衣典盡。。他年那得好收梢。。
睡眼惺忪日已斜。。橫陳一榻便爲家。。
有烟今日終須吸。。明日無烟再去賒。。
親朋苦口戒頻頻。。辜負良言枉費神。。
方幸去年離黑籍。。不多時又入迷津。。
自笑貽謀不丈夫。。迷途深入太糊塗。。
回頭是岸何嫌晚。。放下烟槍好自圖。。

丟包 (張方仁)

江湖黑幕

愛貪便宜、是人類的天性、在人心不古的現代、已不能恢復孔夫子時代的樸實風氣、「大家開門而睡、路不拾遺」、這種人假使在現在發現了、那人家一定要說他是個獃子、再瘟也沒有了、

一般瘟三流氓、利用了人們天性、於是故意設了陷阱、叫人鑽進圈去、他們使起計巧來、總是幾個人連成一氣、先由一個人、扮作鄉曲模樣、見了單身漢走過、便走在他的前面、故意把一個紙包丟下地去、無知無覺的走了、那人見了紙包、馬上拾了起來、一看裏面、多是金銀珠寶等首飾、(未完)

我的回憶(下) (黃鈞)

起初眞是戰無不勝、攻無不克、差不多每日的代價、足夠我整天的開支、以爲這樣的過下去、生活問題、就可以解決、何必要去求學呢、

不料一天的下午、二小時的牌九、將我以前所得傾出以外、還添了不少資本、這次的大敗特敗、眞要卸盔丟甲了、受了這次的打擊、自應痛改前非、努力去求學、那知不知覺悟的我、還是繼續的進行、一個月後的成績、逼得我走頭無路、負債滿身、家中的申斥、親戚的白眼、令人說不出的苦、在家更沒立足的地方了、

無可奈何、祇得投入軍隊中、充當一個士兵、軍隊爲「教導第三師」、從此就過軍人生活了、經過、河南的猛戰、和湘鄂贛剿匪諸役後、三年內牛馬的生活、得到一個下級幹部的代價、束着二元幾角一根的斜皮帶、居然是一位小小軍官了、出進營門的當兒、還有一二武裝同志、喊着、立正、敬禮、的口令、這時候我軍隊中的生活、是先苦而後甜的、現在我已成落伍軍人了、去歲在江西因病請假、如今病雖痊愈、但是工作前途、還是渺渺茫茫、沒有把握、

回憶三年內的情形、令人心中悽楚、眞和幻夢差不多、忽隱忽現的映演我的心目間、至於我現的落伍、恐怕是幼年間不自立求學的結果吧、

汪精衛大啖山藥 (梅逸)

梅庵雜記

勞瘁黨國之汪精衛、素患糖尿病、時發時愈、瞬已有年、按糖尿病、乃體中糖分雜尿內而出、由消化機關澀滯、消化糖分之能力減少、血中積糖甚多之故、初時頭痛不眠、消化不良、漸次尿量增加、乾燥而易饑渴、宜食鳥獸魚肉雞卵貝類以補益之、即漢書司馬相如所患之消渴疾是也、西醫謂是症忌進多含小粉及糖、如米麥豆類果實等、汪從之、無大效、去冬病又復發、乃姑就國醫某君治之、某君謂張仲景因漢靈帝患消渴疾、處方有山藥一味、可知山藥爲治糖尿病之唯一良藥、不妨試之、汪乃無餌不佐以山藥、大啖而特啖、居然體日加健、容光日潤、遂欣然色喜告人曰、山藥可治宿疾、我無憂矣、不日擬爲某君登報道謝也、夫山藥一物、本名薯蕷、舊說初避唐代宗諱、(預)改爲薯藥、繼避宋英宗諱、(曙)又改此名、見負暄雜錄、然漢仲景處方有山藥、晉王羲之有草堂山藥帖、唐人詩、如韋應物之山藥寒始華、韓愈之山藥煮可掘、不勝枚舉、山藥之名、不始於宋時、此爲明證、但山藥含有小粉質、適爲糖尿病者所禁忌、而竟能爲對症之特效藥、則不知究屬何故矣、

紅棉生著

□第四回　含愁帶急忙碌辦移交　附勢趨炎殷勤施結納 (三十九)

一粟回頭看時、原來是前在電報局充當報務領班的康楚卿、新近調到市政府去的、小張罵道、你這個短命鬼、楚卿笑道、好好好、我在這裏玩、便玩成了短命、小張、我發個大願、願你在這裏玩成功一個永遠不死長壽的元緒公、三個人出得門來、天空裏微微飄着幾片雪花、楚卿笑道、小張、我今天雖沒得罪你、如果明天下大了雪、罰我叫輛馬車、陪你到明陵看雪景如何、小張也不說去、也不說不去、走到明遠樓前、康楚卿自回市政府去了、小張一粟見雪花緊起來、就匆匆忙忙回到局裏、進了局、覺得有些奇怪、三三兩兩、在那裏議論紛紛、往常只有陸書記大天值日、一個人坐在那裏、今朝却大不同、溫吞水不必講、就是那庶務室裏沈百旦、今天也在那裏、沈百旦看見小張一粟來時、就把手一招、